

Dynamiques paysagères et perceptions des interfaces arborées : quels enjeux pour la mise en place de la Trame Verte et Bleue ? (INTERFACE)

Axes

La nécessité de préserver l'environnement, le besoin de nature exprimé par les citoyens et les réflexions sur la biodiversité mettent les trames vertes au cœur de la gestion des espaces paysagers. Le choix d'axer notre projet de recherche sur cet élément est donc en adéquation thématique avec les grandes orientations de l'appel à projets PDD 2011, et concerne plus particulièrement les axes (i), (ii) et (iv) du programme.

Coordinateur scientifique

Sylvie GUILLERME, Docteur en géographie - Chargée de recherche (CR1)

CNRS

Laboratoire GEODE (UMR 5602), Université Toulouse Le Mirail,

Maison de la recherche, 5 allée A. Machado, 31058 Toulouse cedex 9

Téléphone : 06 03 94 75 04 Télécopie : 05 61 50 42 75

E-mail : sylvie.guillherme@univ-tlse2.fr

Résumé de la proposition

Ce projet entend, via une réflexion sur diverses **interfaces** liées à l'élément arboré dans les paysages en lien avec la mise en place des trames vertes et bleues (TVB), porter un nouveau regard sur les dynamiques territoriales associées aux politiques de développement durable, en mettant l'accent sur les liens qui unissent ressources, patrimoine et territoires. Le lien entre TVB et paysages est étroit car le paysage est un facteur d'attractivité et d'identification des territoires. L'arbre, champêtre ou forestier, est un marqueur des paysages mais aussi un élément stratégique des corridors écologiques. L'**arbre hors forêt (AHF)** occupe donc une place primordiale dans le cadre de la mise en place des TVB, qui entendent rendre des services éco-systémiques et se veulent au cœur d'un cercle vertueux qui vise à diminuer les risques et les **vulnérabilités** de toute nature. Les liens qui unissent la composante arborée et les systèmes agricoles sont même affichés comme une priorité de recherche (Le Roux et al, 2008). Dans la multiplicité des collectivités territoriales et territoires de projet concernés par la mise en place de la TVB, ce projet s'attachera au rôle que l'AHF en particulier peut jouer en tant qu'élément structurant du paysage, et comment cet élément d'interface peut apparaître comme un révélateur de multiples **enjeux territoriaux** liés à la **biodiversité**, mais aussi comme un facteur potentiel **d'acceptabilité sociale** de la TVB.

Objectifs :

Bien qu'elle relève de multiples fonctions, la principale finalité affichée de la TVB est écologique. Pourtant sa mise en place, par les choix qui seront faits, est un instrument d'aménagement du territoire. Les structures paysagères (et non écologiques) peuvent-elles être utilisées pour mettre en œuvre une trame à finalité écologique (et non paysagère) ? Comment l'argument écologique peut-il être approprié par certains acteurs, et permettre de repenser l'aménagement du territoire ? L'intérêt du projet consiste notamment, en abordant la question de la TVB par le prisme de l'arbre hors forêt comme élément d'interfaces multiples, à mettre en évidence le jeu des acteurs et la diversité des perceptions et des discours. A travers l'exemple de l'AHF, il s'agit d'analyser comment les acteurs locaux s'approprient les directives liées à la TVB en matière de biodiversité et paysage, ou tentent de les instrumentaliser au nom de l'aménagement du territoire ou du développement durable. Dans le cadre de ce projet scientifique, nous rechercherons à enrichir la réflexion collective sur la place des interfaces, marges et limites, dans les dynamiques d'organisation des territoires et ainsi contribuer à appréhender la mise en place de la Trame Verte et Bleue par une approche intégrant non seulement la biodiversité mais aussi la perception des différents acteurs du territoire impliqués dans cette démarche

(acteurs ayant des visions parfois opposées, notamment entre les agriculteurs qui sont producteurs de biens alimentaires mais aussi de paysages, et les utilisateurs de ces paysages).

Ce projet de recherche-développement entend favoriser les pratiques et savoir-faire locaux pour une gestion durable des paysages et de la biodiversité en relation avec l'AHF, en s'attachant à :

- identifier et caractériser les interfaces entre producteurs de paysage et biodiversité et usagers du paysage et de la biodiversité les plus pertinentes à remplir l'objectif de lier développement économique et gestion de la biodiversité, dans des situations contrastées (articulation rural/urbain, agricole/forestier)
- analyser quels sont les processus, règles, et pratiques les plus efficaces au sein de ces interfaces
- analyser les capacités de ces dispositifs à lutter pour la préservation de la biodiversité
- proposer un accompagnement aux acteurs locaux pour la mise en place de la TVB en vue de son **acceptabilité sociale**
- analyser les relations qui se forment entre les producteurs et les utilisateurs de biodiversité et de paysage, entre le discours et les pratiques, entre les institutions et les communautés locales, entre la théorie et la pratique qui organisent et répartissent les principes, normes, règles en les générant et en les réinterprétant.

Hypothèses formulées :

Quatre hypothèses sont à la base de notre travail :

1. La connaissance spatiale actuelle de la biodiversité, et en particulier de la couche arborée, ne favorise pas la mise en place de la TVB et la concertation territoriale. Etablir une cartographie plus précise de la trame verte et bleue serait un outil essentiel pour accroître les cohérences des futures politiques agro-environnementales et diminuer la vulnérabilité des paysages ;
2. Les perceptions et représentations de la biodiversité, et des arbres hors forêt en particulier, opposent les producteurs de paysage aux « utilisateurs » de biodiversité et paysage et constituent une menace pour une gestion future harmonieuse de la TVB ;
3. La trame verte ne fonctionnera que si, dans le schéma contractuel, les agriculteurs sont mis à contribution, si cette trame contribue à assurer la pérennité économique de leur exploitation, et si elle est utilisée pour faire cesser la perte d'espace agricole face à l'urbanisation ;
4. L'arbre hors forêt, à l'interface agriculture / foresterie, rural / urbain, biodiversité ordinaire / remarquable est un élément de dialogue et de réflexion favorable à la mise en place de la TVB.

Méthodes :

Le projet s'articulera autour de 7 tâches, incluant :

- une tâche T0 de coordination et suivi ;
- une tâche T1 de réflexion théorique et méthodologique pour permettre de réaliser une typologie des interfaces qui fasse sens du point de vue des continuités/discontinuités. C'est aussi une réflexion sur « ce qui relie » et « ce qui sépare » ;
- une tâche T2 sur le cadre réglementaire, juridique et le contexte des politiques publiques en lien avec la TVB, afin d'analyser la façon dont les instruments de gestion et/ou de protection de la biodiversité sont mis en place, quelles sont les différentes stratégies territoriales en lien avec la TVB ;
- une tâche T3 de cartographie dynamique des interfaces arborées, afin de réaliser une cartographie à très haute résolution de l'AHF utilisable pour la TVB, et faire le bilan des représentations spatiales utilisées actuellement par les acteurs ;
- une tâche T4 d'analyse des perceptions de l'AHF comme élément paysager et de biodiversité, afin de mettre en évidence le jeu d'acteurs et les conflits potentiels ou avérés, ainsi que la diversité des perceptions des acteurs locaux sur les services éco-systémiques liés aux AHF et la vulnérabilité paysagère ;
- une tâche T5 de transfert et d'accompagnement pour les acteurs de terrain. Cette tâche, transversale, sera alimentée par les autres tâches et le travail de terrain, et a pour objectif de favoriser les échanges avec les acteurs sur le terrain et leur proposer des outils d'aide à la décision ;
- une tâche T6 de synthèse et valorisation des résultats et des connaissances acquises au cours du projet.

Terrains concernés :

Les terrains d'étude retenus, au nombre de trois, se localisent le long d'un transect Nord-Est – Sud-Ouest, depuis l'agglomération toulousaine jusqu'au massif pyrénéen, offrant différents types d'interface. Il s'agit de territoires dynamiques, où les enjeux en termes d'aménagement, de paysage et d'environnement s'avèrent particulièrement importants : aire urbaine toulousaine, Parc Naturel Régional de l'Ariège récemment créé, Parc National des Pyrénées dont la nouvelle charte est en cours d'élaboration.

Résultats attendus :

- revisiter le concept d'interface au prisme de l'arbre hors forêt, dans une perspective de développement durable, pour aborder les interfaces nature/culture, rural/urbain, forêt/agriculture, biodiversité remarquable/ordinaire, paysage vécu/perçu.
- appréhender les interfaces d'un point de vue temporel permettra de cerner différemment les évolutions des territoires et de leurs paysages.
- développer une analyse « interfaces multi-niveaux » encore peu développée. L'entrée proposée par le projet (biodiversité, paysage et développement durable, en lien avec la mise en œuvre de la TVB) est innovante.
- développer une collaboration entre chercheurs, institutionnels et acteurs de terrain favorisant la production et l'intégration des connaissances scientifiques dans la conduite des politiques régionales d'aménagement durable des territoires.
- offrir un prolongement des actions et orientations engagées pour l'intégration de la TVB dans les politiques d'aménagement du territoire.
- réaliser une cartographie à haute résolution de la « couche arbre », qui pourrait être une clé importante pour accroître les cohérences des futures politiques agro-environnementales et diminuer la vulnérabilité des paysages.

Le projet présente :

- un aspect comparatif à portée nationale par sa possibilité de reproductibilité à d'autres territoires
- un aspect normatif, par sa volonté de revisiter les concepts liés aux interfaces (réseaux, corridors, continuités/discontinuités...)
- un aspect interdisciplinaire, grâce aux échanges qui seront engagés par des séminaires spécifiques et les liens avec d'autres projets, ainsi que grâce à la diversité du comité scientifique qui sera constitué
- un aspect international grâce aux travaux entrepris par l'équipe dans d'autres pays et les contacts développés à l'international
- enfin un lien étroit avec les politiques publiques, par le choix de s'investir sur la TVB, porteuse de nombreux enjeux à l'heure actuelle.

Equipe

L'équipe est composée de 10 chercheurs (CNRS et UTM) appartenant au laboratoire GEODE et ayant des spécialités complémentaires.

Articulation avec des programmes régionaux, nationaux et européens

Ce projet tirera profit des apports de divers projets qui ont des thématiques voisines : en particulier les projets achevés PAHF (MEDDTL) et POPULAR (ANR ADD) ; et les projets en cours BILISSE (BGF 2010), LU-FRB, Projet européen FP7 POINT, et l'Observatoire Régional des Paysages (DREAL).

Partenaires

La coordination du projet s'appuiera sur un comité scientifique qui inclura des scientifiques de différentes disciplines. Ce projet se veut conduit aussi en lien étroit avec les acteurs locaux, associatifs et les collectivités, et notamment la DREAL, les associations nationales AFAF et AFAHC, le Parc National des Pyrénées, Parc Naturel Régional de la Haute Ariège, la Région Midi-Pyrénées, l'ONF, la DDT Haute Garonne, l'AUAT, etc. qui ont déjà manifesté leur intérêt pour le projet.

Durée

36 mois